

Troisième année parcours Sociologie visuelle et filmique

Présentation

[Consulter la page sur le site de l'Ecole Universitaire de premier cycle Paris-Saclay](#)

Le lieu d'enseignement est l'Université d'Evry-Val-d'Essonne.

Modalité d'accès

Admission

Pour les étudiants français candidatant en troisième année : [eCandidat](#) (en cas de problème de connexion, utilisez la touche F5 de votre clavier)

Pour les étudiants étrangers : [Comment s'inscrire](#)

Attention : à partir de deux années d'interruption d'études consécutives, vous ne devez pas candidater sur eCandidat. Vous relevez de la Formation Continue ([Adultes en reprise d'études](#)) vous devez contacter le Service Commun de Formation Continue : ✉ fc@univ-evry.fr

Programme

Moyenne générale

Enseignements méthodologiques	20 ECTS
- Projet personnel d'études et d'insertion	2 ECTS
- Anglais	2 ECTS
- Atelier pré-mémoire	
- Atelier pré-mémoire	5 ECTS
- Initiation à la recherche	4 ECTS
Apprentissages fondamentaux	28 ECTS
- Thématiques et problématiques sociologiques	
- Thématiques et problématiques sociologiques	
- Histories et théories sociologiques (Débats sociologiques)	

- Histories et théories sociologiques (Nouvelles sociologies)
- Sociologie visuelle et filmique : cinéma et société
- Sociologie visuelle et filmique : cinéma et société

Enseignements complémentaires	8 ECTS
- Pensées critiques	3 ECTS
- Anglais	2 ECTS
- Intersectionnalité	3 ECTS
Enseignements d'ouverture	4 ECTS

- 1 option(s) au choix parmi 3
- Cursus Sciences, techniques et société
 - Sciences techniques & société: sociologie de l'environnement
 - Sciences, techniques et société : sociologie de l'innovation
 - Cursus travail et entreprise
 - Travail et entreprise : travail et pouvoir
 - Travail et entreprise : travail et technique
 - Cursus Formation emploi
 - Formation emploi : Sociologie de l'éducation
 - Formation emploi : sociologie de l'école

GRUPE ANNUEL