

# Licence - 1<sup>ère</sup> année - Semestre 1



Adopté par le conseil de l'UFR en date du :

20/03/2018

Adopté par la CFVU en date du :

22/03/2018

ARTS DU SPECTACLE		Spectacle et Musique								
		Régime d'inscription			FI ou FC					
Intitulé des Unités d'enseignements (UE) et des éléments constitutifs (EC)		Obligatoire / Optionnel	Volumes horaires					Coeff UE	Coeff EC	Crédits ECTS UE
Code	Intitulés		CM	Cours & TD intégrés	TD	TP	Période en etp-pour la FA			
<b>UE 11</b>	<b>Apprentissages fondamentaux</b>	1 EC optionnel(s) à choisir parmi les 3						<b>7</b>		<b>7</b>
EC 111	Expression écrite et orale*	Obligatoire			30				2	
EC 112	Langue : Anglais	Optionnel			18				2	
EC 113	Langue : Allemand	Optionnel			18				2	
EC 114	Langue : FLE	Optionnel			18				2	
EC 115	Arts et Civilisation	Obligatoire	18						3	
<b>UE 12</b>	<b>Enseignements d'ouverture</b>	1 EC optionnel(s) à choisir parmi les 2						<b>2</b>		<b>2</b>
EC 121	PPP méthodologique	Optionnel			9				2	
EC 122	Pratique professionnelle au conservatoire d'Evry cycle 3 minimum ou ensemble vocal	Optionnel			15				2	
<b>UE 13</b>	<b>Découverte et Culture*</b>	2 EC optionnel(s) à choisir parmi les 4						<b>6</b>		<b>6</b>
EC 131	Jeu et interprétation	Optionnel			18				3	
EC 132	Danse et spectacle	Optionnel	15						3	
EC 133	Grand Chœur	Optionnel			25				3	
EC 134	Histoire et analyse du Jazz	Optionnel	15						3	
<b>UE 14</b>	<b>Histoire des arts*</b>							<b>7</b>		<b>7</b>
EC 141	Histoire de la musique	Obligatoire	15						3	
EC 142	Histoire du théâtre	Obligatoire	18						4	
<b>UE 15</b>	<b>Analyse*</b>							<b>8</b>		<b>8</b>
EC 151	Commentaire d'écoute	Obligatoire			15				4	
EC 152	Analyse théâtrale	Obligatoire			18				4	
<b>UE 16</b>	<b>Technique musicale*</b>							<b>6</b>		<b>6</b>
EC 161	Ecriture musicale	Obligatoire			15				3	
EC 162	Formation auditive	Obligatoire			15				3	
<b>UE 17</b>	<b>Musique et Langage*</b>							<b>9</b>		<b>9</b>
EC 171	Histoire de la musique 1600-1750	Obligatoire	15						3	
EC 172	Analyse musicale : langage, timbre, symbolique	Obligatoire		0	15				3	
EC 173	Commentaire d'écoute	Obligatoire		0	15				3	
<b>TOTAUX</b>			<b>96</b>	<b>0</b>	<b>244</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

\*- Pour l'EC 111, un test de français sera réalisé lors de la prérentrée. Celui-ci déterminera le groupe d'inscription de l'étudiant ainsi que le volume horaire suivi.

- Les étudiants inscrits dans la mention "arts du spectacle" doivent acquérir les UE 11, 12, 14 et 15. Dans l'UE 13, ces derniers doivent acquérir les EC131 et EC132.

- Les étudiants inscrits dans la mention "musicologie" doivent acquérir les UE 11, 12, 16 et 17. Dans l'UE 13, ces derniers doivent acquérir les EC133 et EC134.

# Licence - 1<sup>ère</sup> année - Semestre 2



Adopté par le conseil de l'UFR en date du :

20/03/2018

Adopté par la CFVU en date du :

22/03/2018

ARTS DU SPECTACLE		Spectacle et musique								
		Régime d'inscription			FI ou FC					
Intitulé des Unités d'enseignements (UE) et des éléments constitutifs (EC)		Obligatoire / Optionnel	Volumes horaires					Coeff UE	Coeff EC	Crédits ECTS UE
Code	Intitulés		CM	Cours & TD intégrés	TD	TP	Période en etp-pour la FA			
<b>UE 21</b>	<b>Apprentissages fondamentaux</b>	1 EC optionnel(s) à choisir parmi les 3						<b>10</b>		<b>10</b>
EC 211	Expression écrite et orale*	Obligatoire			30				2	
EC 212	Langue : Anglais	Optionnel			18				2	
EC 213	Langue : Allemand	Optionnel			18				2	
EC 214	Langue : FLE	Optionnel			18				2	
EC 215	Arts et Civilisation	Obligatoire	18						3	
EC 216	Usages numériques	Obligatoire			18				2	
EC 217	Techniques documentaires informatiques	Obligatoire			7,5				1	
<b>UE 22</b>	<b>Enseignements d'ouverture</b>							<b>2</b>		<b>2</b>
EC 221	UE libre	Obligatoire			18				2	
<b>UE 23</b>	<b>Découverte et Culture</b>							<b>6</b>		<b>6</b>
EC 231	Jeu et interprétation	Obligatoire			18				3	
EC 232	Danse et spectacle	Obligatoire	15						3	
<b>UE 24</b>	<b>Histoire des arts</b>							<b>6</b>		<b>6</b>
EC 241	Histoire de la musique	Obligatoire	15						3	
EC 242	Histoire du théâtre	Obligatoire	18						3	
<b>UE 25</b>	<b>Analyse</b>							<b>6</b>		<b>6</b>
EC 251	Commentaire d'écoute	Obligatoire			15				3	
EC 252	Analyse théâtrale	Obligatoire			18				3	
<b>TOTAUX</b>			<b>66</b>	<b>0</b>	<b>178,5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		<b>30</b>	<b>30</b>

# Licence - 2ème année - Semestre 3



Adopté par le conseil de l'UFR en date du :

20/03/2018

Adopté par la CFVU en date du :

22/03/2018

ARTS DU SPECTACLE		Spectacle et Musique								
		Régime d'inscription			FI ou FC					
Intitulé des Unités d'enseignements (UE) et des éléments constitutifs (EC)		Obligatoire / Optionnel	Volumes horaires					Coeff UE	Coeff EC	Crédits ECTS UE
Code	Intitulés		CM	Cours & TD intégrés	TD	TP	Période en etp-pour la FA			
<b>UE 31</b>	<b>Apprentissages fondamentaux*</b>	1 EC optionnel(s) à choisir parmi les EC 312, 313 et 314 1EC optionnel(s) à choisir parmi les EC 317 et 318						<b>10</b>		<b>10</b>
EC 311	Droit et vie sociale	Obligatoire	15						2	
EC 312	Langue : Anglais	Optionnel			18				2	
EC 313	Langue Allemand	Optionnel			18				2	
EC 314	Langue : FLE	Optionnel			18				2	
EC 315	Arts et Civilisation	Obligatoire	18						3	
EC 316	Communication	Obligatoire	15						2	
EC 317	PPP	Optionnel			9				1	
EC 318	PPP et stage*	Optionnel			9				1	
<b>UE 32</b>	<b>Enseignements d'ouverture</b>	1 EC optionnel(s) à choisir parmi les 6						<b>4</b>		<b>4</b>
EC 321	UE libre	<b>Obligatoire</b>			18				2	
EC 322	Pratiques extérieures (dont conservatoire)	Optionnel			15				2	
EC 323	Allemand	Optionnel			15				2	
EC 324	Musique électronique	Optionnel			15				2	
EC 325	Pratique théâtrale	Optionnel			15				2	
EC 326	Arts et culture numérique (pratiques)	Optionnel			15				2	
<b>UE 33</b>	<b>Découverte et Culture</b>							<b>6</b>		<b>6</b>
EC 331	Jeu et interprétation	Obligatoire			18				2	
EC 332	Danse et spectacle	Obligatoire	15						2	
EC 333	Les arts du cirque	Obligatoire	18						2	
<b>UE 34</b>	<b>Histoire des arts</b>							<b>6</b>		<b>6</b>
EC 341	Histoire de la musique (rock et métissages)	Obligatoire	18						2	
EC 342	Histoire du théâtre	Obligatoire	15						2	
EC 343	Histoire de l'art	Obligatoire	15						2	
<b>UE 35</b>	<b>Analyse</b>							<b>4</b>		<b>4</b>
EC 351	Commentaire d'écoute	Obligatoire			15				2	
EC 352	Analyse théâtrale	Obligatoire			15				2	
<b>TOTAUX</b>			<b>129</b>	<b>0</b>	<b>213</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

\*Pour l'UE 31, les étudiants doivent effectuer un choix entre l'EC 317 et l'EC 318.

# Licence - 2ème année - Semestre 4



Adopté par le conseil de l'UFR en date du :

20/03/2018

Adopté par la CFVU en date du :

22/03/2018

ARTS DU SPECTACLE		Spectacle et Musique								
		Régime d'inscription			FI ou FC					
Intitulés des Unités d'enseignements (UE) et des éléments constitutifs (EC)		Obligatoire / Optionnel	Volumes horaires					Coeff UE	Coeff EC	Crédits ECTS UE
Code	Intitulés		CM	Cours & TD intégrés	TD	TP	Période en etp-pour la FA			
<b>UE 41</b>	<b>Apprentissages fondamentaux</b>	1 EC optionnel(s) à choisir parmi les 3						<b>11</b>		<b>11</b>
EC 411	Droit et vie sociale	Obligatoire	15						2	
EC 412	Langue : Anglais	Optionnel			18				2	
EC 413	Langue : Allemand	Optionnel			18				2	
EC 414	Langue : FLE	Optionnel			18				2	
EC 415	Arts et Civilisation	Obligatoire	18						3	
EC 416	Communication culturelle	Obligatoire	15						2	
EC 417	Techniques documentaires informatiques (C2i module 4)	Obligatoire			7,5				1	
EC 418	Usages numériques	Obligatoire			10,5				1	
<b>UE 42</b>	<b>Enseignements d'ouverture</b>	1 EC optionnel(s) à choisir parmi les 6						<b>4</b>		<b>4</b>
EC 421	UE libre	Obligatoire			18				2	
EC 422	Pratiques extérieures (dont conservatoire)	Optionnel			15				2	
EC 423	Allemand	Optionnel			15				2	
EC 424	Musique électronique	Optionnel			15				2	
EC 425	Pratique théâtrale	Optionnel			15				2	
EC 426	Arts et culture numérique (pratiques)	Optionnel			15				2	
<b>UE 43</b>	<b>Découverte et Culture</b>							<b>6</b>		<b>6</b>
EC 431	Jeu et interprétation	Obligatoire			18				2	
EC 432	Danse et spectacle	Obligatoire	15						2	
EC 433	Les arts du cirque	Obligatoire	18						2	
<b>UE 44</b>	<b>Histoire des arts</b>							<b>6</b>		<b>6</b>
EC 441	Histoire de la musique	Obligatoire	18						2	
EC 442	Histoire du théâtre	Obligatoire	15						2	
EC 443	Histoire de l'art	Obligatoire	15						2	
<b>UE 45</b>	<b>Analyse</b>							<b>3</b>		<b>3</b>
EC 451	Commentaire d'écoute	Obligatoire			15				1,5	
EC 452	Analyse théâtrale	Obligatoire			15				1,5	
<b>TOTAUX</b>			<b>129</b>	<b>0</b>	<b>213</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

# Licence - 3ème année - Semestre 5



Adopté par le conseil de l'UFR en date du :

20/03/2018

Adopté par la CFVU en date du :

22/03/2018

ARTS DU SPECTACLE		Spectacle et musique								
		Régime d'inscription			FI ou FC					
Intitulé des Unités d'enseignements (UE) et des éléments constitutifs (EC)		Obligatoire / Optionnel	Volumes horaires					Coeff UE	Coeff EC	Crédits ECTS UE
Code	Intitulés		CM	Cours & TD intégrés	TD	TP	Période en etp-pour la FA			
<b>UE 51</b>	<b>Apprentissages fondamentaux*</b>	1 EC optionnel(s) à choisir parmi les 3						<b>6</b>		<b>6</b>
EC 511	Poétique comparée	Obligatoire	18						2	
EC 512	Langue : Anglais	Optionnel			18				2	
EC 513	Langue : Allemand	Optionnel			18				2	
EC 514	Langue : FLE	Optionnel			18				2	
EC 515	Techniques documentaires informatiques	Obligatoire			15				2	
<b>UE 52</b>	<b>Enseignements d'ouverture</b>	1 EC optionnel(s) à choisir parmi les 6						<b>2</b>		<b>2</b>
EC 521	Allemand	Optionnel			15				2	
EC 522	Musique électronique	Optionnel			15				2	
EC 523	Pratiques extérieures (dont conservatoire)	Optionnel			15				2	
EC 524	Pratique théâtrale	Optionnel			15				2	
EC 525	Arts et cultures numériques (pratiques)	Optionnel			15				2	
EC 526	Musiques du monde	Optionnel			15				2	
<b>UE 53</b>	<b>Découverte et Culture</b>							<b>6</b>		<b>6</b>
EC 531	Arts et cultures numériques	Obligatoire	18						2	
EC 532	Opéra et imaginaire	Obligatoire	15						2	
EC 533	Le spectacle du cinéma	Obligatoire	15						2	
<b>UE 54</b>	<b>Histoire des arts</b>							<b>8</b>		<b>8</b>
EC 541	Ethnoscénologie	Obligatoire	18						2	
EC 542	Histoire de la musique	Obligatoire	15						2	
EC 543	Histoire du théâtre	Obligatoire	15						2	
EC 544	Analyse théâtrale	Obligatoire			15				2	
<b>UE 55</b>	<b>Option : Administration de la musique et du spectacle vivant</b>							<b>8</b>		<b>8</b>
EC 551	Droit : statut de l'artiste	Obligatoire	15						3	
EC 552	Histoire des politiques culturelles	Obligatoire	15						3	
EC 553	Organisation et gestion des associations culturelles	Obligatoire	15						2	
<b>UE 56</b>	<b>Option : Théâtre</b>							<b>8</b>		<b>8</b>
EC 561	Mise en scène et performance	Obligatoire	15						3	
EC 562	Dramaturgie et écriture	Obligatoire	12						3	
EC 563	Pratique théâtrale	Obligatoire			15				2	
<b>TOTAUX</b>			<b>186</b>	<b>0</b>	<b>189</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

# Licence - 3ème année - Semestre 6



Adopté par le conseil de l'UFR en date du :

20/03/2018

Adopté par la CFVU en date du :

22/03/2018

ARTS DU SPECTACLE		Spectacle et musique								
		Régime d'inscription			FI ou FC					
Intitulés des Unités d'enseignements (UE) et des éléments constitutifs (EC)		Obligatoire / Optionnel	Volumes horaires				Période en etp-pour la FA	Coeff UE	Coeff EC	Crédits ECTS UE
Code	Intitulés		CM	Cours & TD intégrés	TD	TP				
<b>UE 61</b>	<b>Apprentissages fondamentaux*</b>	2 EC optionnel(s) à choisir parmi les 5						<b>6</b>		<b>6</b>
EC 611	Poétique comparée	Obligatoire	15						2	
EC 612	Langue : Anglais	Optionnel			18				2	
EC 613	Langue : Allemand	Optionnel			18				2	
EC 614	Langue : FLE	Optionnel			18				2	
EC 615	PPP / Valorisation pratiques artistiques et administration culturelle extérieure professionnalisante	Optionnel			15				2	
EC 616	PPP et stage	Optionnel			15				2	
<b>UE 62</b>	<b>Enseignements d'ouverture</b>	1 EC optionnel(s) à choisir parmi les 6						<b>2</b>		<b>2</b>
EC 621	Allemand	Optionnel			15				2	
EC 622	Musique électronique	Optionnel			15				2	
EC 623	Pratiques extérieures (dont conservatoire)	Optionnel			15				2	
EC 624	Pratique théâtrale	Optionnel			15				2	
EC 625	Arts et cultures numériques (pratiques)	Optionnel			15				2	
EC 626	Musiques du monde	Optionnel			15				2	
<b>UE 63</b>	<b>Découverte et Culture</b>							<b>6</b>		<b>6</b>
EC 631	Arts et cultures numériques	Obligatoire	18						2	
EC 632	Opéra et imaginaire	Obligatoire	15						2	
EC 633	Le spectacle du cinéma	Obligatoire	15						2	
<b>UE 64</b>	<b>Histoire des arts</b>							<b>8</b>		<b>8</b>
EC 641	Ethnoscénologie	Obligatoire	18						2	
EC 642	Histoire de la musique	Obligatoire	15						2	
EC 643	Histoire du théâtre	Obligatoire	15						2	
EC 644	Analyse théâtrale	Obligatoire			15				2	
<b>UE 65</b>	<b>Option : Administration de la musique et du spectacle vivant</b>							<b>8</b>		<b>8</b>
EC 651	Droit : statut de l'artiste	Obligatoire	15						3	
EC 652	Histoire des politiques culturelles	Obligatoire	15						3	
EC 653	Organisation et gestion des associations culturelles	Obligatoire			15				2	
<b>UE 66</b>	<b>Option : Théâtre</b>							<b>8</b>		<b>8</b>
EC 661	Mise en scène et performance	Obligatoire	15						3	
EC 662	Dramaturgie et écriture	Obligatoire	12						3	
EC 663	Pratique théâtrale	Obligatoire			15				2	
<b>TOTAUX</b>			<b>168</b>	<b>0</b>	<b>219</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

Pour l'UE 61, les étudiants doivent effectuer un choix entre l'EC 616 et l'EC 617.