

LICENCE PROFESSIONNELLE

Intitulé de la mention : Métiers du numérique : conception, rédaction et réalisation Web

DISPOSITIONS PARTICULIERES A LA MENTION

<p>1) <u>Dispositions pédagogiques spécifiques à la mention :</u></p>	<p>Certification Voltaire Certification TOEIC Initiation à la réalité virtuelle augmentée Initiation à la création d'entreprise</p>
<p>2) <u>Stage obligatoire hors formation par apprentissage :</u></p>	
<p>3) <u>Période en entreprise pour les formations par apprentissage :</u></p>	<p>Environ 1140 heures Il s'agit d'une formation en apprentissage de 12 mois 3j/Entreprise 2j/Formation</p>
<p>4) <u>Stage facultatif :</u></p>	<p>Le stage facultatif peut être effectué par tout étudiant de licence professionnelle en dehors des périodes de cours. Ce stage doit s'inscrire dans le respect des dispositions de la loi n° 2014-788 du 10 juillet 2014 et de ses décrets d'application. Par ailleurs, ce stage doit être en adéquation avec le projet personnel et professionnel de l'étudiant ainsi qu'avec les objectifs de la formation. Ce stage donnera lieu à la désignation d'un enseignant référent et sera évalué uniquement sous la forme d'un rapport. Si cette évaluation est positive, 2 ECTS seront attribués à l'étudiant. Ces ECTS seront des ECTS supplémentaires et ne pourront en aucun cas se substituer aux ECTS nécessaires pour la diplomation. Ce stage sera mentionné dans le supplément au diplôme.</p>

ACCREDITATION 2020 - 2024
Année universitaire 2020/ 2021

LICENCE PROFESSIONNELLE

Intitulé de la mention : Métiers du numérique : conception, rédaction et réalisation Web

MESURES TRANSITOIRES

Dans le cadre de l'évolution de la maquette des enseignements liée au changement d'accréditation, des règles transitoires sont établies selon les principes suivants :

- un semestre capitalisé avant le changement de maquette reste capitalisé.
- au sein de chaque semestre, les notes obtenues à des matières **éléments constitutifs (EC)** ou des **unités d'enseignement (UE)** validés avant le changement de maquette et encore présents dans la nouvelle maquette, sont conservés et comptabilisés avec les coefficients et/ou les ECTS de la nouvelle maquette, conformément au tableau de correspondance ci-dessous.

Les notes obtenues à certains EC ou certaines UE qui n'existent plus dans la nouvelle maquette, sont reportées dans les EC et / ou UE conformément au tableau de correspondance ci-dessous.

Tableau de correspondance

La note obtenue en 2019/2020 dans l'EC		sera reportée en 2020/2021 dans l'UE	
Semestre 1			
UE15	Traitement pratique et création d'un projet multimédia (projet d'année)	UE16	Projet tutoré
		UE26	Projet tutoré
Semestre 2			
UE25	Pratiquer en entreprise	UE15	Pratiquer en entreprise
		UE25	Pratiquer en entreprise

Adopté par le conseil de composante le :	
Adopté par la CFVU en date du :	18/06/2020

Licence professionnelle - Semestre 1

Intitulé de la mention : Métiers du numérique : conception, rédaction et réalisation Web

Intitulé du parcours : Création et Gestion de Projets Multimédia (CGPM)

Régime d'inscription (FA - FC) :	FA
----------------------------------	----

Code	Intitulé	Obligatoire / optionnel	Volumes horaires								Modalités de contrôle des connaissances								
			Présentiel					Distanciel	Total horaire	ECTS	Coef	1ère session				2nde session			
			CM	Cours et TD intégrés	TD	TP	Total	Nbre d'heures				Type de contrôle			Type de contrôle				
									%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve			
UE11	Initiation au multimédia et acquisition des compétences rédactionnelles et culturelles fondamentales à l'exercice d'une activité multimédia		0	64	0	0	64	0	64	7	7								
EC111	Rédaction professionnelle et communication multimédia	Obligatoire		10			10		10	1	1	75%	Ecrit					75%	Ecrit
EC112	Médias numériques	Obligatoire		14			14		14	2	2	100%	Ecrit					100%	Ecrit
EC113	Les métiers du multimédia	Obligatoire		6			6		6	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit
EC114	Analyse des messages iconiques et sonores	Obligatoire		14			14		14	1	1	50%	Ecrit					50%	Ecrit
EC115	Photographie	Obligatoire		10			10		10	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit
EC116	Analyse et compréhension des médias	Obligatoire		10			10		10	1	1	50%	Ecrit					50%	Ecrit
UE12	Acquisition des connaissances en gestion des outils et des techniques de réalisation multimédia		0	90	0	0	90	0	90	9	9								
EC121	Web-design (Photoshop, Illustrator, GIMP, indesigne...)	Obligatoire		10			10		10	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit
EC122	Design sonore et graphique	Obligatoire		6			6		6	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit
EC123	Technologies audio et vidéo numériques	Obligatoire		10			10		10	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit
EC124	Gestion éditoriale et réalisation de multimédias	Obligatoire		10			10		10	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit
EC125	Création et diffusion de contenus multimédia (vidéo, site web, infographie,...) sur différents types de supports (site web, DVD, réseaux sociaux, plaquettes,etc.).	Obligatoire		20			20		20	2	2	100%	Ecrit					100%	Ecrit
EC126	Ecritures multimédia interactive	Obligatoire		8			8		8	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit
EC127	Outils, technologies et méthodologies du web (Ergonomie)	Obligatoire		6			6		6	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit
EC128	Système de gestion des bases de données	Obligatoire		20			20		20	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit
UE13	Compétences nécessaires à la conduite et à la réalisation d'un projet multimédia		0	34	0	0	34	0	34	4	4								
EC131	Gestion de projet multimédia	Obligatoire		12			12		12	2	2	100%	Ecrit					100%	Ecrit
EC132	Référencement Web	Obligatoire		12			12		12	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit
EC133	Anglais de spécialité (Rédaction de contenu, traduction de communiqués de presse et des supports multimédias)	Obligatoire		10			10		10	1	1	50%	Ecrit					50%	Ecrit
												50%	Oral					50%	Oral
UE14	Acquisition des compétences managériales et organisation multimédias		0	38	0	0	38	0	38	4	4								
EC141	Droit du multimédia et de l'entreprise multimédia	Obligatoire		10			10		10	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit
EC142	Management de projet, financement et suivi de production multimédia	Obligatoire		14			14		14	2	2	100%	Ecrit					100%	Ecrit
EC143	Développement personnel	Obligatoire		14			14		14	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit
UE15	Pratiquer en entreprise		0	0	0	0	0	0	0	3	3								
EC151	Stage en entreprise (12 semaines) Alternance (6 à 12 mois)	Obligatoire					0		0	3	3					50%	Rapport écrit		50%
																			Oral
UE16	Projet tutoré		0	70	0	0	70	0	70	3	3								
EC161	Traitement, pratique et création d'un projet multimédia (Evaluation intermédiaire + rapport)	Obligatoire		70			70		70	3	3					100%	Ecrit	100%	Ecrit
Total heures maquette			0	296	0	0	296	0	296	30	30								
Total heures étudiant			0	296	0	0	296	0	296										

Adopté par le conseil de composante le :	
Adopté par la CFVU en date du :	18/06/2020

Régime d'inscription (FA - FC) :	FA
----------------------------------	----

Licence professionnelle - Semestre 2

Intitulé de la mention : Métiers du numérique : conception, rédaction et réalisation Web

Intitulé du parcours : Création et Gestion de Projets Multimédia (CGPM)

Code	Intitulé	Obligatoire / optionnel	Volumes horaires							ECTS	Coef	Modalités de contrôle des connaissances										
			Présentiel				Total	Distanciel	Nbre d'heures			Total horaire	1ère session					2nde session				
			CM	Cours et TD intégrés	TD	TP							Type de contrôle			Type de contrôle						
							%	Type d'épreuve	%			Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve				
UE21	Initiation au multimédia et acquisition des compétences rédactionnelles et culturelles fondamentales à l'exercice d'une activité multimédia		0	38	0	0	38	0	38	5	5											
EC211	Rédaction professionnelle et communication multimédia	Obligatoire		10			10		10	2	2	100%	Ecrit					100%	Ecrit			
EC212	Les acteurs du multimédia	Obligatoire		6			6		6	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit			
EC213	Cinéma	Obligatoire		10			10		10	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit			
EC214	Veille technologique et nouveaux médias	Obligatoire		12			12		12	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit			
UE22	Acquisition des connaissances en gestion des outils et des techniques de réalisation multimédia		0	74	0	0	74	0	74	9	9											
EC221	Web-design (Photoshop, Illustrator, GIMP, indesign...)	Obligatoire		10			10		10	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit			
EC222	Design sonore et graphique	Obligatoire		6			6		6	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit			
EC223	Technologies audio et vidéo numériques	Obligatoire		10			10		10	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit			
EC224	Gestion éditoriale et réalisation de multimédias	Obligatoire		10			10		10	2	2	100%	Ecrit					100%	Ecrit			
EC225	Ecritures multimédia interactive	Obligatoire		10			10		10	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit			
EC226	Outils, technologies et méthodologies du web (Ergonomie)	Obligatoire		8			8		8	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit			
EC227	Conception de site Internet (CMS, Open Source,...)	Obligatoire		20			20		20	2	2	100%	Ecrit					100%	Ecrit			
UE23	Compétences nécessaires à la conduite et à la réalisation d'un projet multimédia		0	54	0	0	54	0	54	5	5											
EC231	Identité numérique	Obligatoire		18			18		18	2	2	100%	Ecrit					100%	Ecrit			
EC232	Gestion de projet multimédia	Obligatoire		12			12		12	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit			
EC233	Espagnol de spécialité	Obligatoire		14			14		14	1	1	50%	Ecrit					50%	Ecrit			
EC234	Anglais de spécialité (Rédaction de contenu, traduction de communiqués de presse et des supports multimédias)	Obligatoire		10			10		10	1	1	50%	Ecrit					50%	Ecrit			
UE24	Acquisition des compétences managériales et organisation multimédias		0	53	0	0	53	0	53	5	5											
EC241	Politiques européenne et française de soutien et de financement à la création multimédia	Obligatoire		10			10		10	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit			
EC242	Management de projet, financement et suivi de production multimédia	Obligatoire		14			14		14	2	2	100%	Ecrit					100%	Ecrit			
EC243	Création d'entreprise	Obligatoire		14			14		14	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit			
EC244	Techniques contractuelles	Obligatoire		15			15		15	1	1	100%	Ecrit					100%	Ecrit			
UE25	Pratiquer en entreprise		0	0	0	0	0	0	0	3	3											
EC251	Soutenance rapport professionnel	Obligatoire					0		0	3	3						50%	Rapport écrit			50%	Rapport écrit
UE26	Projet tutoré		0	80	0	0	80	0	80	3	3											
EC261	Projet tutoré : Traitement, pratique et création d'un projet multimédia (soutenance rapport projet tutoré)	Obligatoire		80			80		80	3	3						50%	Rapport écrit			50%	Rapport écrit
Total heures maquette			0	299	0	0	299	0	299	30	30											
Total heures étudiant			0	299	0	0	299	0	299													